

3.4.2 Dějepis

Charakteristika vyučovacího předmětu

Vzdělávací obor Dějepis je dle Rámcového vzdělávacího programu pro gymnázia součástí vzdělávací oblasti Člověk a společnost, která je zaměřena na společenskovední poznatky, praktické dovednosti a občanské vědomí žáka. Prostřednictvím dějepisné výuky je předložen základní rámec vývoje lidské společnosti v minulosti. Dějepis je proto nosným předmětem pro utváření historického vědomí, udržování kontinuity hodnot evropské civilizace (jež vychází z antických, židovských a křesťanských základů) a pro všeobecnou společenskou a politickou orientaci žáka v občanské společnosti. V tomto vzdělávacím oboru je kladen důraz na obecné dějiny a výklad českých dějin v rámci širšího kontextu. Za klíčové je považováno poznání moderních a soudobých dějin, jež jsou určující pro porozumění současného společenského dění. S ohledem na dnešní snadnou přístupnost faktografických údajů o dějinách je výuka zaměřena také na kritické hodnocení různých zdrojů informací.

Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Předmět je zařazen do povinné výuky v 1.–3. ročníku, kdy v 1. ročníku se žáci věnují dějepisu tři hodiny týdně, ve 2. a 3. ročníku po dvou hodinách týdně. Ve 4. ročníku povinné hodiny dějepisu nejsou, je ale nabízena možnost volitelných předmětů – dějepisného semináře (po dvou hodinách týdně ve 3. a 4. ročníku) a vybraných kapitol z dějin s společenských věd (dvě hodiny týdně ve 4. ročníku). Vyučování probíhá zpravidla v kmenových třídách. To ovšem díky jejich vybavenosti dataprojektory a audiotechnikou nebrání tomu, aby byly využity výukové prezentace a audiovizuální materiály dostupné na internetu či na DVD. Součástí výuky je práce s učebnicemi, mapami a rozličnými texty. Výuka je doplněna exkurzemi s vazbou na učivo probírané v daném ročníku.

Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Výuka žáků se speciálními vzdělávacími potřebami probíhá v předmětu, který svým obsahem nepatří k problémovému, formou zařazení do běžné hodiny. Při výuce je přihlíženo k individuálním potřebám žáka (zpravidla poskytnutím více času pro řešení úkolů).

Zabezpečení výuky žáků mimořádně nadaných

Mimořádně nadaným žákům je dána možnost rozšiřovat své poznatky a dovednosti vlastní četbou literatury doporučené učitelem, sledováním dokumentárních filmů a návštěvou paměťových institucí. Tyto činnosti mají žáky motivovat a rozvíjet jejich zvědavost. Nadaní žáci mohou na základě své volby navštěvovat ve 3. a 4. ročníku volitelný předmět dějepisný seminář a ve 4. ročníku taktéž vybrané kapitoly z dějin a společenských věd. Zároveň se předpokládá, že nadaní žáci budou rozvíjet své schopnosti prostřednictvím tvorby soutěžních odborných textů (tzn. včetně poznámkového aparátu a seznamu použitých zdrojů) a účasti na oborových soutěžích, zejména Středoškolské odborné činnosti, což je na naší škole považováno za tradiční činnosti.

Klíčové kompetence

Ve vyučovacím předmětu je nezbytné usilovat o to, aby si žák osvojil tyto klíčové kompetence:

1. Kompetence k učení:

- Žák získává kladný vztah k předmětu na základě pestrosti a poutavosti výuky obecných, českých a regionálních dějin, dále pak díky exkurzím, které mu pomáhají při zpracování informací;
- umí nalézt relevantní zdroje informací o dějinách a přistupuje kriticky k různým zdrojům poznatků;
- v procesu vzdělávání se naučí plánovat své učení díky strukturování dějepisné učební látky a prostřednictvím působení učitele si osvojí schopnost přijímat rady i výtky od druhých;
- může se naučit samostatně tvořit odborné texty se všemi náležitostmi a účastnit se oborových soutěží, čehož využívá pro svůj osobní rozvoj.

2. Kompetence k řešení problémů:

- Žák je na základě poznání minulých dějů schopen porozumět příčinám a vývoji současných společenských problémů;
- soudobé problémy je schopen rozpoznat, uvědomuje si jejich naléhavost a uvažuje o různých variantách řešení prostřednictvím příkladů z minulosti;
- je schopen zaujmout kritický postoj k historickým stereotypům, které jsou častou součástí kolektivní paměti.

3. Kompetence komunikativní:

- Žák umí efektivně verbálně i neverbálně komunikovat na základě příležitostí, které ve výuce dostává při interakci s učitelem a dalšími žáky;
- své poznatky a postoje je schopen vyjádřit vhodnou formou;
- díky práci s texty rozvíjí svou čtenářskou gramotnost;
- úspěšně využívá literární i moderní informační zdroje;
- používá s porozuměním odbornou terminologii.

4. Kompetence sociální a personální:

- Žák ví, že lidské dějiny jsou spoluutvářeny konáním konkrétních osob, proto si uvědomuje ovlivnitelnost současných událostí a svou vlastní odpovědnost vůči sobě, svým současníkům i potomkům;
- je si vědom toho, že s důsledky svého jednání a se svými osobními postoji může být konfrontován i s velkým časovým odstupem;
- zná různé myšlenkové proudy a ideologie a je schopen zaujmout k nim odpovídající hodnotové soudy;
- uvědomuje si mechanismy utváření veřejného mínění a přemýšlí o schopnosti odolávat mediálním tlakům;
- díky poznání jiných kultur a společenských systémů je ochoten udržovat korektní mezilidské vztahy;
- na základě práce s texty si váží úsilí a činnosti jiných a nevydává je za své dílo.

5. Kompetence občanské:

- Žák si uvědomuje rozdíly v uspořádání lidské společnosti v průběhu dějin a zná kořeny evropské civilizace a občanské společnosti;
- na základě poznatků o minulosti ví, že svým konkrétním jednáním ovlivňuje současnost i to, že tak má činit nejen s ohledem na rozvoj svůj, ale také s přihlédnutím k oprávněným společenským zájmům;
- uvědomuje si hodnotu historických památek.

6. Kompetence k podnikavosti:

- Žák zná historické počátky uplatňování tržních vztahů i důsledky, které přineslo rozvinutí těchto principů;
- zná základní podstatu podnikání a uvědomuje si rizika, která může přinést snaha o realizaci podnikatelského záměru;
- při výuce dějepisu poznává, jaké má předpoklady pro další studium, což mu pomáhá při rozhodování o budoucí profesi.

7. Kompetence digitální:

- Žák ovládá potřebnou sadu digitálních zařízení, aplikací a služeb, využívá je při školní práci i při zapojení do veřejného života; digitální technologie a způsob jejich použití nastavuje a mění podle toho, jak se vyvíjejí dostupné možnosti a jak se mění jeho vlastní potřeby;
- získává, posuzuje, spravuje, sdílí a sděluje data, informace a digitální obsah v různých formátech; k tomu volí efektivní postupy, strategie a způsoby, které odpovídají konkrétní situaci a účelu;
- vytváří, vylepšuje a propojuje digitální obsah v různých formátech; vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků;
- navrhuje prostřednictvím digitálních technologií taková řešení, která mu pomohou vylepšit postupy či technologie; dokáže poradit s technickými problémy;
- vyrovnává se s proměnlivostí digitálních technologií a posuzuje, jak vývoj technologií ovlivňuje různé aspekty života jedince a společnosti a životní prostředí, zvažuje rizika a přínosy;
- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím ohrožujícím jeho tělesné a duševní zdraví; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky, s ohleduplností a respektem k druhým

	Předmět:	DĚJEPIS				
	Ročník:	KVINTA / 1. ROČNÍK				
	TÉMA:	ŠKOLNÍ VÝSTUP – ŽÁK:	UČIVO:	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY:	FORMY A METODY VÝUKY:	EVALUAČNÍ NÁSTROJ:
1.	ÚVOD DO STUDIA HISTORIE	<ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Uvědomuje si smysl poznávání minulosti pro člověka dneška.</i> ○ <i>Chápe, že vědecké bádání historiků a archeologů přináší současný stav poznání, který je (stejně jako v jiných oborech) neuzavřený a proměnlivý.</i> ○ <i>Je seznámen se základními postupy práce historiků a archeologů.</i> ○ <i>Zná rozdíl mezi sekundární literaturou a primárními prameny.</i> ○ <i>Rozlišuje mezi historickými a archeologickými prameny.</i> ○ <i>Uvědomuje si potřebu kritického přístupu k různým zdrojům informací o minulosti.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Dějiny a význam jejich poznávání ▪ Práce historika a archeologa ▪ Historické prameny a literatura 	Osobnostní a sociální výchova (OSV) Mediaální výchova (MV)	Výklad (V) Diskuse (D) Demonstrace trojrozměrných pomůcek (DTP) Práce s textem a mapou (PTM)	Ústní zkoušení (ÚZ)
2.	PRAVĚK	<ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Zná základní periodizaci pravěku.</i> ○ <i>Umí objasnit hmotný a duchovní život lidí v jednotlivých pravěkých obdobích.</i> ○ <i>Chápe význam „neolitické revoluce“, která přinesla zásadní proměnu hospodářského a společenského života.</i> ○ <i>S porozuměním používá pojem archeologická kultura a je schopen chronologicky a geograficky zařadit hlavní archeologické kultury.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Doba kamenná ▪ Doba bronzová ▪ Doba železná ▪ Doba římská 	OSV Environmentální výchova (EV) Biologie Zeměpis Výtvarná výchova	V D DTP	ÚZ Písemná práce (PP)
3.	STAROVĚK	<ul style="list-style-type: none"> ○ <i>S porozuměním používá pojem civilizace (tj. komplexní společnost) a zná určující znaky civilizace.</i> ○ <i>Uvědomuje si rozdíly mezi starověkými civilizacemi a pravěkými kulturami i důsledky jejich stýkání.</i> ○ <i>Dovede charakterizovat staroorientální státní útvary a uvědomuje si jejich civilizační přínos.</i> ○ <i>Předloží základní charakteristiky jednotlivých období v rámci dějin antického Řecka a Říma.</i> ○ <i>Má základní poznatky o židovském a křesťanském náboženství a uvědomuje si, že jsou spolu s antikou bázi evropské civilizace.</i> ○ <i>Stručně popíše dálněvýchodní náboženství a kultury starověku.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Staroorientální státní útvary (v Mezopotámii, Egyptě, Indii a Číně) ▪ Antické Řecko ▪ Antický Řím ▪ Počátky křesťanství 	OSV Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (VMEGS) Zeměpis Základy společenských věd	V D DTP PTM Videodokument (Vi)	ÚZ PP
4.	RANÝ STŘEDOVĚK	<ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Vymezí raně středověkou civilizaci v novém geografickém rámci.</i> ○ <i>Umí charakterizovat vývoj v nových mocenských a hospodářských centrech Evropy v 5. až 10. století.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utváření středověké Evropy ▪ Byzantská říše 	OSV VMEGS Česká a světová literatura Výtvarná výchova	V D DTP PTM	ÚZ PP

		<ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Objasní postavení křesťanské víry v raně středověkých říších, budování církevní organizace a proces christianizace Evropy.</i> ○ <i>Zná specifika pohanských a islámských oblastí a vysvětlí důsledky vikingských a arabských nájezdů.</i> ○ <i>Rozumí systému feudálního zřízení.</i> ○ <i>Uvědomuje si význam křesťanských duchovních (zejména řeholníků) pro rozvoj vzdělanosti a hospodářství v raně středověké Evropě.</i> ○ <i>Charakterizuje základní rysy slovanského osídlení ve střední Evropě a vývoj na Velké Moravě a v Čechách doby knížecí.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Francká říše a Svatá říše římská ▪ Arabská říše a islám ▪ Vikingská expanze ▪ Kultura a vzdělanost raného středověku ▪ Slované ▪ Velká Morava ▪ České knížectví 	Zeměpis		
5.	VRCHOLNÝ A POZDNÍ STŘEDOVĚK	<ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Uvědomuje si hospodářské a společenské proměny, kterými prošel v 11. až 13. století evropský Západ a zná příčiny, které umožnily rozkvět středověké společnosti.</i> ○ <i>Vysvětlí důsledky mongolských a tureckých nájezdů.</i> ○ <i>Rozpozná základní znaky románského a gotického umění.</i> ○ <i>Zná klíčové rysy vývoje v českém království za Přemyslovců a Lucemburků.</i> ○ <i>Uvědomuje si příčiny hluboké krize, která zasáhla evropskou společnost ve 14. století.</i> ○ <i>Charakterizuje základní rysy vývoje v českých zemích v době husitských válek, v době poděbradské a jagellonské.</i> ○ <i>Zná základní rysy renesančního myšlení, znaky renesančního umění a klíčové umělce tohoto směru.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Inovace v zemědělství, venkov, kolonizace ▪ Rozvoj měst, řemesel a obchodu ▪ Vznik univerzit ▪ Křesťanství a katolická církev (schizma, papežství a císařství, kacířství) ▪ Mongolská expanze a východní Evropa ▪ Expanze seldžuckých Turků a křížové výpravy ▪ Románské a gotické umění ▪ České království za Přemyslovců a Lucemburků. ▪ Krize pozdního středověku ▪ Husitství, doba poděbradská a jagellonská ▪ Renesance a humanismus 	OSV VMEGS EV Zeměpis Výtvarná výchova Česká a světová literatura	V D DTP PTM Vi	ÚZ PP

	Předmět:	DĚJEPIS				
	Ročník:	SEXTA / 2. ROČNÍK				
	TÉMA:	ŠKOLNÍ VÝSTUP – ŽÁK:	UČIVO:	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY:	FORMY A METODY VÝUKY:	EVALUAČNÍ NÁSTROJ:
1.	POČÁTKY NOVOVĚKU, OSVÍCENSTVÍ	<ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Uvědomuje si význam skutečností, které stály na počátku novověku (myšlení renesance, rozvoj knihtisku, objevitelské plavby).</i> ○ <i>Rozumí důsledkům zámořských plaveb (nový obraz světa, střet civilizací, hospodářské dopady, otrokářství, mocenský růst evropských říší, misie).</i> ○ <i>Popíše základní rysy protestantské reformace a katolické reformy, přičemž zná důsledky pro další vývoj v Evropě i ve světě.</i> ○ <i>Zná základní znaky absolutistického protomoderního státu a uvede konkrétní příklady z prostředí Francie.</i> ○ <i>Rozumí přechodu stavovského způsobu vlády ke konstituční monarchii a zná konkrétní projevy tohoto procesu z prostředí Anglie.</i> ○ <i>Zhodnotí postavení českých zemí v rámci habsburského soustátí v 16. a 17. století a zná tehdejší společenské poměry.</i> ○ <i>Uvědomuje si mocenské a konfesní příčiny konfliktů v 16. a 17. století a popíše základní etapy třicetileté války.</i> ○ <i>Zná základní rysy barokní kultury a zbožnosti, znaky barokního umění a klíčové umělce.</i> ○ <i>Zhodnotí hlavní principy osvětenství (zejména záležitost uspořádání lidské společnosti) a jeho odraz v umění (klasicismus).</i> ○ <i>Na příkladu habsburské monarchie popíše specifický způsob vlády, kterým byl osvěcenský absolutismus.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Raný novověk ▪ Zámořské plavby ▪ Reformace a katolická reforma ▪ Absolutismus – Francie ▪ Stavovství a konstituční monarchie – Anglie ▪ České země na počátku novověku ▪ Třicetiletá válka ▪ Baroko ▪ Osvícenství, osvěcenský absolutismus a klasicismus 	OSV VMEGS Multikulturní výchova (MKV) EV MV Zeměpis Základy společenských věd Výtvarná výchova	V D DTP PTM E Vi	ÚZ PP
2.	„DLOUHÉ“ 19. STOLETÍ (REVOLUCE A IDEA SVOBODY, MODERNIZACE SPOLEČNOSTI)	<ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Rozpozná uplatnění osvěcenských myšlenek v událostech války za nezávislost v Severní Americe a ve Velké francouzské revoluci, zná klíčové mezníky těchto událostí a vysvětlí dopady bouřlivého přechodu od stavovské k občanské společnosti.</i> ○ <i>Na základě amerického a francouzského příkladu posoudí význam ústavy a novou organizaci státu v rámci republiky a konstituční monarchie.</i> ○ <i>Uvědomuje si rozsah a ničivost bojů v průběhu napoleonských válek.</i> ○ <i>Zná systém mezinárodních vztahů v Evropě po Vídeňském kongresu.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Vznik Spojených států amerických ▪ Velká francouzská revoluce ▪ Napoleonské války a Evropa po Vídeňském kongresu ▪ Proces modernizace (agrární a demografická revoluce, průmyslová 	OSV VMEGS ENV MV Zeměpis Základy společenských věd Výtvarná výchova	V D DTP PTM Vi	ÚZ PP

		<ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Charakterizuje proces modernizace, zná průběh průmyslové revoluce a industrializace, přičemž si uvědomuje její dalekosáhlé důsledky v rovině hospodářské, sociální, politické i ekologické.</i> ○ <i>Uvědomuje si příčiny prohloubení asymetrického vývoje v Evropě a ve světě v důsledku rozdílného tempa modernizace.</i> ○ <i>Vysvětlí proces národního hnutí, a to s důrazem na formování moderního českého národa.</i> ○ <i>Zná hlavní myšlenky a principy ideologií liberalismu, nacionalismu, socialismu a konzervatismu.</i> ○ <i>Zhodnotí postavení českých zemí v rámci Rakouska a Rakousko-Uherska; uvědomuje si, že Předlitavsko bylo prostorem pro rozvoj občanské společnosti a emancipaci českého národa.</i> ○ <i>Zhodnotí postavení evropských mocností ve světě v druhé polovině 19. století, uvědomuje si důvody jejich expanzivní zámořské politiky a vnímá její konfliktní potenciál.</i> ○ <i>Zná příčiny a důsledky americké občanské války a popíše události, které ve druhé polovině 19. století vedly k získání velmocenského postavení USA.</i> ○ <i>Charakterizuje západní společnost konce 19. století (víra v technický pokrok, počátek měšťanské konzumní společnosti) a umění tohoto období.</i> 	<p>revoluce a industrializace, urbanizace, vznik občanské společnosti)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Národní hnutí a emancipace ▪ Politické ideologie v 19. století ▪ Revoluční rok 1848/1849 ▪ Rakousko a Rakousko-Uhersko ve druhé polovině 19. století ▪ Evropské mocnosti druhé poloviny 19. století (Británie, Francie, Německo, Rusko) ▪ Zámoří ve druhé polovině 19. století (USA, kolonialismus) ▪ Společnost „belle époque“ ▪ Kultura a umění 19. století. 			
--	--	--	--	--	--	--

	Předmět:	DĚJEPIS				
	Ročník:	SEPTIMA / 3. ROČNÍK				
	TÉMA:	ŠKOLNÍ VÝSTUP – ŽÁK:	UČIVO:	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY:	FORMY A METODY VÝUKY:	EVALUAČNÍ NÁSTROJ:
1.	MODERNÍ DOBA I. (1914–1918)	<ul style="list-style-type: none"> Charakterizuje příčiny, průběh a důsledky I. světové války. Uvědomuje si, že válečné strádání bylo živnou půdou pro rozmach extremistických hnutí, což ukáže na příkladu nastolení bolševické vlády v Rusku. Vysvětlí proměnu vztahu Čechů k monarchii, ke které za války došlo; popíše události vedoucí ke vzniku Československa. 	<ul style="list-style-type: none"> První světová válka Revoluce v Rusku České země za války, odboj a vznik Československa 	OSV VMEGS ENV Zeměpis Česká a světová literatura Výtvarná výchova	V D DTP PTM E Vi	ÚZ PP
2.	MODERNÍ DOBA I. (1918–1945)	<ul style="list-style-type: none"> Vysvětlí základní principy versailleského mírového systému a jeho vnitřní rozpory. Předloží základní charakteristiku politických, hospodářských a sociálních dějin meziválečného Československa. Zná okolnosti upevňování bolševické moci v SSSR a nastolení fašistického režimu v Itálii a nacistického režimu v Německu. Vymezi základní znaky autoritativních a totalitních diktatur a dovede je srovnat s fungováním liberálních demokracií. Uvědomuje si projevy světové hospodářské krize a vysvětlí souvislosti mezi ní a rozmachem radikálních politických hnutí. Uvědomuje si, že nacistický a komunistický režim byly zločinné a jsou zavrženíhodné. Popíše způsob života moderní společnosti, uvědomuje si, že masová kultura je jejím produktem a zná její význam. Objasní podstatu agresivní politiky nedemokratických států a neúčinnost politiky appeasementu. Zná události, které předcházely 2. světové válce (růst mezinárodního napětí, konflikty, rozbití Československa). Charakterizuje 2. světovou válku; ví, že byla nejničivějším konfliktem v dějinách a uvědomuje si, proč tomu tak bylo. Vysvětlí postavení obyvatel v protektorátu Čechy a Morava, zná projevy domácího a zahraničního 	<ul style="list-style-type: none"> Versailleský systém Československo v meziválečném období Evropa a svět ve 20. a 30. letech 20. století (Rusko a Sovětský svaz, Itálie, světová hospodářská krize, Německo) Kultura a umění první poloviny 20. století Předválečné události (růst mezinárodního napětí, válečná ohniska, mnichovská dohoda) Druhá světová válka (boje, diplomatická jednání, charakter války, holocaust) Protektorát Čechy a Morava, odboj a osvobození 	OSV VMEGS ENV Zeměpis Česká a světová literatura Výtvarná výchova	V D DTP PTM E Vi	ÚZ PP

		<i>odboje a postup osvobození území Československa.</i>				
3.	MODERNÍ DOBA II. (SOUDOBĚ DĚJINY)	<ul style="list-style-type: none"> ○ Zná důvody rozpadu protihitlerovské koalice a popíše události vedoucí ke vzniku bipolarizovaného světa. ○ Charakterizuje politická, vojenská a hospodářská seskupení východního a západního bloku. ○ Vysvětlí, jaké byly vztahy mezi státy východního a západního bloku a zmíní nejdůležitější konflikty. ○ Popíše poválečné dění v Československu, průběh komunistického převratu a utváření totalitního systému v 50. letech 20. století. ○ Vysvětlí základní události vnitřního vývoje v USA (a dalších západních zemích) a v SSSR (a dalších východních zemích) v 50. až 90. letech 20. století; vysvětlí způsob života v demokratických systémech a v diktaturách. ○ Popíše počátky integračního procesu v Evropě založeného na evropské kulturní tradici, principech demokratické politiky a respektu k lidským právům. ○ Zná institucionální vývoj v procesu sjednocování Evropy. ○ Objasní průběh procesu dekolonizace v druhé polovině 20. století a problémy, se kterými se země „třetího světa“ potýkaly a potýkají. ○ Objasní význam kultur muslimů, židů a obyvatel Dálného východu v moderním světě. ○ Charakterizuje politický, sociální a hospodářský vývoj v Československu od 60. let 20. století do listopadu 1989. ○ Zná příčiny a průběh sametové revoluce a okolnosti vzniku České republiky. ○ Charakterizuje porevoluční proces transformace v politické, hospodářské a sociální rovině v Československu a v České republice. ○ Vymezení základní problémy soudobého světa. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Evropa a svět po válce (OSN, poválečné uspořádání, princip sociálního státu, počátek studené války, západní blok, NATO, počátky evropské integrace, východní blok RVHP, Varšavská smlouva, ozbrojené konflikty, vznik Izraele) ▪ Československo po válce a v 50. letech 20. století ▪ Politický a společenský vývoj ve světě od 60. let 20. století do počátku 21. století (karibská a berlínská krize, dekolonizace a „třetí svět“, studentská revolta, pokračování studené války, ozbrojené konflikty, kolaps sovětského bloku a jeho důsledky, postup evropské integrace, globální problémy moderní společnosti) ▪ Československo v 60. letech 20. století a za normalizace ▪ Sametová revoluce, společenská transformace, vznik České republiky a české dějiny do počátku 21. století 	OSV VMEGS MKV ENV MV Zeměpis Česká a světová literatura Výtvarná výchova	V D DTP PTM E Vi	ÚZ PP